



hdk

The Master of Arts in Design warmly welcomes you!

MAD CHIT CHAT and semester welcome evening

24.2.2020 – 18:30 Uhr, Apéro

Mehrspur Musikklub

Toni-Areal, 8005 Zurich

20 IMAGES X 20 SECONDS = 1 PROJECT

Third semester students will present the current status of their Master's projects. On this evening, less is more! Since the Pecha Kucha rule will set the pace: 20 images will be presented for exactly 20 seconds each.

Programme:

19:00 – Welcome, Corina Zuberbühler, Head Master of Arts in Design

19:05 – Introduction presentations, Karin Zindel, Research Associate

19:10 – Master Product Design, Stefan Thomet

Adopting Object(ive)s of Alternative Forms of Living

Das Wohnzimmer ist im westlichen, kulturellen Umfeld ein Raum mit hoher Bedeutung, der Auskunft über die Identität und den sozialen Status der Nutzenden gibt. Stuhl? Sitzen! Sofa? Liegen! Wir kaufen uns Objekte, um damit eine bestimmte Funktion zu erfüllen. Der Raum wird dadurch statisch, obwohl er sich individuell anpassen könnte. Diese Arbeit nutzt alternative Wohnformen als Perspektivenwechsel, um die Objekte des Wohnzimmers kritisch zu hinterfragen und erarbeitet Designprinzipien für das Design von Objekten im Wohnzimmer.

19:20 – Master Game Design, Sophie Walker

Project CH+ Games for Democracy

Do you like cat videos? How about Candy Crush? Temple Run? Politics? Wait, WHAT. EW! POLITICS! Yep, I feel your pain – together with around 50% of the Swiss population. In a world where most of our desires can be realised by the touch of a button, it is understandable that dealing with complicated political questions is not on our list of top 10 leisure activities. But. What if... there was a way to change that? Can we use game mechanics to motivate substantiated political participation?

19:30 - Master Knowledge Visualisation, Anncharlott Berglar

YogaBase: A Visualised Guide to the Science of Yoga

What if there was a recipe to stay healthy? There is, actually. You can get it for free, and as much as you want. This Master project examines the practice of yoga and how it can positively influence our body. The YogaBase tool collects data and visualizes related scientific findings with the aim of increasing health awareness and demonstrating the effects of yoga on the body.

This project is a cooperation with the Department of Molecular and Cellular Sports Medicine at the Sport University Cologne, Germany.

19:40 - Master Trends & Identity, Clara Iversen

Arbeitsklima

Das Projekt betrachtet die Zukunft der Arbeit aus der Perspektive der Klimajugend. Durch die Auseinandersetzung mit der Klimaszene ist die Vision der klimasozialen Arbeit entstanden. Die Anknüpfungspunkte sind sowohl Planet- als auch Human-Centric. Aus klimasozialen Strategien für Arbeitnehmer*innen und Arbeitgeber*innen ergeben sich neue Möglichkeitsräume innerhalb der Arbeitswelt Netto Null.

19:50 – Master Interaction Design, Suntkä Rinke

Do the maths

Our modern society is driven more than ever by mathematical concepts and methods. We are exposed to them where we would neither expect nor recognise them. At the same time, they serve as a driver for philosophical and artistic explorations. In contrast, many people are afraid of mathematics, and it is socially accepted to express this. In my master's project I explore where mathematics and mathematical concepts influence everyday life, language, art and design.

20:00 - Master Visual Communication, Carolin Siebeneich

Aneignung als eine Form der visuellen Reflexion

Im Laufe der technischen Reproduzierbarkeit greift der Gestaltende nicht mehr auf eigene Produktionen zurück, sondern bedient sich an kollektiven Sammlungen. Dieses Verhalten wird im gestalterischen Kontext auch Aneignung genannt. Wie kann man als Gestaltender den Prozess der Aneignung als visuelle Reflexion nutzen?